

## Kryteria oceny prac pisemnych z historii i wiedzy o społeczeństwie

Kryteria oceny prac pisemnych	Maksymalna ilość punktów
posługiwanie się terminologią historyczną, społeczną, polityczną i wyjaśnianie ich znaczenia	2
chronologiczne porządkowanie faktów i łączenie ich w związki przyczynowo skutkowe	2
poprawność merytoryczna treści	3
lokalizacja w przestrzeni procesów, zjawisk oraz faktów historycznych, społecznych i politycznych	1
objaśnianie związków przyczynowo-skutkowych, analizowanie zjawisk i procesów historycznych i społecznych	2
konstruowanie ciągów narracyjnych przy wykorzystaniu zdobytych informacji ( dobór odpowiednich treści i ich selekcja )	2
dokonywanie własnej oceny procesów i zjawisk historycznych, społecznych i politycznych opartych na argumentacji	2
<b>Razem:</b>	14

### Ocena:

Punktacja:

14 p. – cel

12 – 13 p. – bdb

10 – 11 p. – db

7 – 9 p. – dst

4 – 6 p. – dop

0 – 3 p. – ndst

## Kryteria oceny zadań domowych z historii i wiedzy o społeczeństwie

Kryteria oceny prac pisemnych	Maksymalna ilość punktów
zgodność z tematem	2
poprawność merytoryczna	3
logika i spójność narracji historycznej, społecznej, politycznej	2
umiejętność tworzenia związków przyczynowo – skutkowych	2
posługiwanie się pojęciami historycznymi w odniesieniu do konkretnego zagadnienia	2
układ chronologiczny treści	2
wyciąganie wniosków i własnych ocen faktów historycznych, wydarzeń politycznych i społecznych	2
<b>Razem:</b>	15

### Ocena:

Punktacja:

15 p. – cel

13 – 14 p. – bdb

11 – 12 p. – db

7 – 10 p. – dst

4 – 6 p. – dop

0 – 3 p. – ndst

Każdy uczeń ma obowiązek otwierania wszystkich wiadomości w danym dniu zgodnie z planem lekcji do godziny 15.00. Odczytania wiadomości wysłanych przez nauczyciela jest potwierdzeniem obecności.

## Kryteria oceniania – języki obce nowożytne

### PRACA PISEMNA

W wypowiedzi pisemnej (e-mail, list prywatny, wpis na blogu, notatka, wiadomość) ocenie podlegają takie elementy jak: treść, spójność i logika, bogactwo środków językowych oraz poprawność gramatyczna i ortograficzna.

#### Treść

W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu elementów z polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych elementów rozwinął w zadowalającym stopniu. **Za wypowiedź przyznaje się od 0 do 4 punktów.**

#### Spójność i logika wypowiedzi.

W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami/akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowo zebranych myśli).

**2 pkt.** - wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu.

**1 pkt.** - wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu.

**0 pkt.** - wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów.

#### Bogactwo środków językowych.

W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.

**2 pkt.** - zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.

**1 pkt.** - ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości.

**0 pkt.** - bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia

#### Poprawność gramatyczna i ortograficzna środków językowych

W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

**2 pkt.** - brak błędów lub nieliczne błędy niezakłócające komunikacji / sporadycznie zakłócające komunikację.

**1 pkt.** - liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację.

**0 pkt.** - bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację.

Maksymalna ilość pkt do zdobycia wynosi – 10 pkt - celujący

9 pkt - bardzo dobry

7- 8 pkt – dobry

5-6 pkt – dostateczny

3-4 pkt – dopuszczający

0-2 pkt – niedostateczny

## AKTYWNOŚĆ

Uczeń otrzymuje ocenę za aktywność tzn. **zostaje podsumowana jego tygodniowa praca** (systematyczne odrabianie zadań i przysyłanie ich do sprawdzenia). Uczeń otrzymuje oceny wg ustalonej skali ocen: 1-6, jednak zastrzega się, że ocenę 6 (celującą) zdobywa ta osoba, która przesyła zadania w terminie oraz są one bezbłędne. Ponadto zobowiązuje się uczniów do otwierania wszystkich wiadomości w danym dniu do godziny 15.00 jako potwierdzenie obecności na lekcji.

## SPRAWDZIAN

Weryfikacja wiedzy w formie sprawdzianu jest możliwa po uprzednim (tygodniowym/dwutygodniowym) uprzedzeniu ucznia tzn. zamieszczeniem informacji w terminarzu na dzienniku elektronicznym Librus. O jego formie i przebiegu uczeń oraz rodzic zostanie poinformowany wraz z informacją o jego dacie.

## Język polski

Kryteria oceny prac pisemnych	Maksymalna ilość punktów	Punkty ucznia
zgodność z tematem	1	
właściwa kompozycja (odpowiednia dla danej formy wypowiedzi)	1	
logika i spójność wypowiedzi	1	
styl i słownictwo	1	
poprawność językowa (dopuszczalne 2 błędy)	1	
poprawność ortograficzna (dopuszczalne 2 błędy)	1	
poprawność interpunkcyjna (dopuszczalne 3 błędy)	1	
graficzny układ tekstu	1	
estetyka pisma i pracy	1	
zakres opanowania wiadomości i umiejętności (rozwiniecie tematu)	3	
<b>Razem:</b>	12	

**Ocena:**

.....

Kryteria dla uczniów z dysleksją i dysgrafią:

- poprawność ortograficzna (dopuszczalne 4 błędy)
- poprawność interpunkcyjna (dopuszczalnych 6 błędów)
- graficzny układ tekstu (nie oceniamy) – 1pkt.
- estetyka pisma i pracy (nie oceniamy) – 1 pkt.

Uwaga: można przyznawać połówki punktów.

Punktacja:

- 12 p. – cel
- 10 – 11 p. – bdb
- 8 – 9 p. – db
- 6 – 7 p. – dst
- 4 – 5 p. – dop
- 0 – 3 p. – ndst

### **Kryteria oceniania – technika**

W okresie zdalnego nauczania, zajęcia z techniki będą odbywały się wg planu. Kontakt i konsultacje z nauczycielem odbywają się przez dziennik elektroniczny.

Każdy uczeń ma obowiązek otwierania wszystkich wiadomości w danym dniu zgodnie z planem lekcji do godziny 15.00. Odczytania wiadomości wysłanych przez nauczyciela jest potwierdzeniem obecności.

Ocenianiu podlegają:

- ✓ prace wytwórcze (pomysłowość, dobór materiału, estetyka wykonania);
- ✓ prace pisemne - pismo techniczne, rysunki techniczne (poprawność wykonania, staranność);
- ✓ karty pracy, testy.

Prace wytwórcze, prace pisemne, ćwiczenia w postaci kart pracy, należy przesłać do nauczyciela w formie elektronicznej (zdjęcie, dokument tekstowy) jako załącznik przez dziennik elektroniczny lub na pocztę e-mail. Za zadania wykonywane zdalnie, na platformach, będą wystawiane oceny według zasad oceniania z przedmiotu.

Nieprzesłanie do nauczyciela zleconego zadania we wskazanym terminie, traktowane jest każdorazowo jako nieprzygotowanie (brak zadania). Uczniowi przysługują 2 nieprzygotowania w półroczu, za każde kolejne uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Brak reakcji na wysłane zadanie skutkuje oceną niedostateczną (nieodczytanie wiadomości w dzienniku elektronicznym, brak informacji od rodzica o przyczynie nie rozwiązywania zadań, np. problemy techniczne).

### **Kryteria oceniania – informatyka**

W okresie zdalnego nauczania, zajęcia z informatyki będą odbywały się wg planu. Kontakt i konsultacje z nauczycielem odbywają się przez dziennik elektroniczny.

Każdy uczeń ma obowiązek otwierania wszystkich wiadomości w danym dniu zgodnie z planem lekcji do godziny 15.00. Odczytania wiadomości wysłanych przez nauczyciela jest potwierdzeniem obecności.

Ocenianiu podlegają:

- ✓ ćwiczenia wykonywane na platformach edukacyjnych (m.in. LNU, baltie.net),
- ✓ ćwiczenia wykonywane w strefie ucznia (dlaucznia.migra.pl),
- ✓ prace pisemne, testy na platformach edukacyjnych.

Prace pisemne i ćwiczenia wykonywane na platformach będą sprawdzane i oceniane na platformie. Prace wymagające opracowania pisemnego, należy przesłać do nauczyciela w formie elektronicznej

(zdjęcie, dokument tekstowy) jako załącznik przez dziennik elektroniczny lub na pocztę e-mail. Za zadania wykonywane zdalnie, na platformach, będą wystawiane oceny według zasad oceniania z przedmiotu.

Nieprzesłanie do nauczyciela zleconego zadania we wskazanym terminie, traktowane jest każdorazowo jako nieprzygotowanie (brak zadania). Uczniowi przysługują 2 nieprzygotowania w półroczu, za każde kolejne uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Brak reakcji na wysłane zadanie skutkuje oceną niedostateczną (nieodczytanie wiadomości w dzienniku elektronicznym, brak informacji od rodzica o przyczynie nie rozwiązywania zadań, np. problemy techniczne).

### **Zasady oceniania z religii**

1. Klasom 1-4 zostały udostępnione platformy na YouTube, na których prowadzone są zajęcia ewangelizacyjne i ogólnorozwojowe oraz inne materiały multimedialne służące pomocą w odbyciu zdalnych zajęć z religii.

Dodatkowo uczniowie klas III, w ramach przygotowania do I Komunii Świętej, mają możliwość zdawania pytań i przykazań w formie telekonferencji, według uznania i ustaleń z Rodzicami.

2. W klasach 5-7 ocenie może podlegać:

- a) notatka napisana w zeszycie w oparciu o pytania zadane przez katechetę do poszczególnych tematów
- b) zadania w zeszycie ćwiczeń, odnoszące się do zleconego tematu, po powrocie do szkoły (lub odczytane drogą telekonferencji)

3. Klasy 8 odbywają zajęcia w formie telekonferencji, przy pomocy aplikacji Discord, bez prac pisemnych.

4. Wszyscy uczniowie mają stworzoną możliwość wsparcia i rozmowy z katechetą, co w zaistniałej sytuacji, odczytujemy jako nasze główne zadanie pedagogiczno - wychowawcze (przy zachowaniu stałych wytycznych Poradni Psychologiczno - Pedagogicznej)

### **Kryteria oceniania w edukacji wczesnoszkolnej**

1. W okresie zdalnego nauczania nauczyciel ocenia prace ucznia z wykorzystaniem narzędzi wskazanych przez nauczyciela oraz ustalonym przez niego terminie (dziennik elektroniczny, sms, telefon, WhatsApp, poczta elektroniczna).
2. Każdy nauczyciel wybiera dowolną i dogodną formę pracy i informuje rodziców i uczniów o wybranej metodzie pracy. W okresie tym nauczyciel monitoruje i realizuje podstawę programową. Uczeń zobowiązany jest do systematycznej nauki w domu.
3. W okresie zdalnego nauczania nauczyciel wystawia minimum jedną ocenę w tygodniu jednak nie więcej niż pięć.
4. Nie wykonanie zadanej pracy będzie odnotowane w dzienniku elektronicznym wpisem bz (brak zadania) i sprawdzone po powrocie do szkoły.

### **Zasady oceniania z matematyki**

1. Charakterystyka organizacji zajęć matematyki w okresie zdalnego nauczania

W okresie zdalnego nauczania zajęcia z matematyki, w każdej klasie odbywają się wg tygodniowego planu lekcji.

Zdalna realizacja treści z podstawy programowej odbywać się będzie z wykorzystaniem narzędzi wskazanych przez nauczyciela tzn. uczniowie otrzymują opracowywane przez nauczyciela scenariusze

lekcji na dany dzień poprzez dziennik elektroniczny. W przesyłanych materiałach znajdują się filmy instruktażowe, pliki z zadaniami i linki do ćwiczeń interaktywnych. Nauczyciel jest w bieżącym kontakcie z uczniami i rodzicami. Rodzic poprzez e-dziennik ma możliwość uzyskania informacji o postępach, ocenach i zachowaniu ucznia, może również poinformować nauczyciela o problemach, wątpliwościach czy kłopotach technicznych.

2. Zdalne monitorowanie i ocenianie postępów uczniów odbywać się będzie poprzez:

a. testy na platformach

Wcześniejsza informacja o terminie i zakresie materiału, w celu rezerwacji dostępu do komputera – dostęp do testu tylko raz, w wyznaczonym czasie. W sytuacji wystąpienia problemów technicznych uczeń jest zobowiązany do poinformowania o tym nauczyciela. W wyjątkowych uzasadnionych sytuacjach zostanie udostępniony drugi termin pisania testu. W przypadku nieuzasadnionego niedostosowania się do terminu wykonania testu uczeń jest zobowiązany do napisania go z danego materiału w formie papierowej w ustalonym przez nauczyciela terminie w momencie powrotu do szkoły.

b. zadania domowe

Rozwiązania zadań przesyłane będą przez dziennik elektroniczny poprzez zakładkę „zadanie domowe” w określonym przez nauczyciela terminie. Przygotowane zadania zostaną opatrzone informacją o możliwości zdobycia konkretnej ilości punktów.

Wszystkie formy sprawdzania wiedzy zaplanowane przez nauczyciela są obowiązkowe tzn. uczeń musi je wykonać.

Krótkie formy sprawdzenia wiedzy będą oceniane „+”, jeżeli uczeń rozwiąże powyżej 40% poprawnych odpowiedzi. Za otrzymanie pięciu „+” uczeń otrzymuje ocenę: *bardzo dobry*. Za nie podjęcie próby rozwiązania zadania „bz”. Za otrzymanie trzech „bz” uczeń otrzymuje ocenę: *niedostateczny*. Podczas sprawdzania pracy ocenia się poprawność i termin jej wykonania.

Prace pisemne opatrzone informacją „ podlega ocenie” będą oceniane zgodnie z następującą skalą procentową:

- Bardzo dobry — 85% - 100%
- Dobry — 70% - 84%
- Dostateczny — 50% - 69%
- Dopuszczający — 30% -49%
- Niedostateczny — poniżej 30% punktów

Zdobyte oceny w nauczaniu zdalnym będą opatrzone wagą 1. Każda ocena jest zawsze opisana w komentarzu.

Zobowiązuje się uczniów do otwierania wszystkich wiadomości w danym dniu zgodnie z planem lekcji do godziny 15.00 jako potwierdzenie obecności na lekcji.

**Kryteria oceniania z przedmiotów przyrodniczych** (geografia, przyroda, biologia, chemia, fizyka, edukacja dla bezpieczeństwa)

Uczniowie będą oceniani za:

- zadane prace domowe, referaty (dłuższa praca na ocenę. krótsza na plusa) ocenie podlegać będzie poziom merytoryczny- umiejętność doboru i zakresu treści, wyjaśnienie zjawisk i procesów, poprawne stosowanie nazw geograficznych, biologicznych, chemicznych i fizycznych),
- przy ocenie prac domowych zwraca się uwagę na samodzielność wykonanej pracy, dokładność rysunków, wykresów,
- wykonanie prezentacji, projektów(za wykonanie na temat, z różnymi ciekawostkami,
- wypełnienie samodzielnie kart pracy podsumowującymi bieżący temat lub rozdział,
- za samodzielne wykonanie notatki do lekcji (edukacja dla bezpieczeństwa).

## **Muzyka**

1. Uczniowie zapoznają się z podanymi zagadnieniami korzystając z podręcznika, notatek nauczyciela oraz na podstawie linków do stron internetowych. Sporządzają krótkie notatki w zeszytach wg wskazań nauczyciela.
2. Wykonanie piosenek przesłanych za pomocą linków do melodii i tekstów uczniowie będą mogli zaliczyć po powrocie do szkoły.
3. Ze względu na brak możliwości oceny umiejętności praktycznych (wykonywanie piosenek, gra na instrumentach), uczniowie będą wykonywać referat, zadanie na bieżące tematy, testy, które po przesłaniu za pomocą dziennika elektronicznego będą oceniane.
4. ocenianiu podlegają:
  - wysiłek ucznia,
  - wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy,
  - treść zadania.

## **Plastyka**

- W okresie zdalnego nauczania lekcje plastyki będą się odbywały według tygodniowego rozkładu zajęć. Kontakt i konsultacje z nauczycielem odbywają się przez dziennik elektroniczny.
- Każdy uczeń ma obowiązek otwierania wszystkich wiadomości w danym dniu zgodnie z planem lekcji do godziny 15.00. Odczytanie wiadomości wysłanych przez nauczyciela jest potwierdzeniem obecności. Uczeń ma do wykonania pracę plastyczną, której tematyka i sposób wykonania zostanie podany w wiadomości na dzienniku elektronicznym. Termin wykonania - 1 tydzień. Za wykonaną pracę uczeń otrzymuje ocenę, jeśli pracy nie wykona otrzymuje minusa ( brak informacji od rodzica o przyczynie niewykonania zadania, np. problemy techniczne, brak dostępnych materiałów). Dodatkowo uczniowie będą wykonywać referat, zadanie. Pracę należy podpisać na pierwszej stronie, wyraźnie, drukowanymi literami: imię, nazwisko, klasa, zrobić zdjęcie i wysłać na adres e-mail nauczyciela lub poprzez plik w dzienniku elektronicznym.
- Ocenianiu podlegają:
- wysiłek ucznia,
  - wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy
  - tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów
  - poziom wykonania
  - dodatkowe prace plastyczne wykonane przez ucznia (na dowolny temat).
  - dodatkowe zadania (np. referaty).

Podstawowym kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie, aktywność. Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne,

indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości z teorii historii i sztuki.

### **Wychowanie fizyczne**

Z przedmiotu wychowanie fizyczne ocenie podlegać będzie dotychczasowa postawa na lekcjach, zaangażowanie oraz stosunek do przedmiotu. Doceniona zostanie aktywność i systematyczność ucznia tj. terminowe odczytywanie wiadomości i gotowość do podejmowania działań. Każda dodatkowa aktywność związana ze zdrowym stylem życia, podjęta samodzielnie z inicjatywy ucznia będzie nagradzana oceną.

*Dopuszcza się możliwość wprowadzenia zmian do określonych sposobów weryfikacji wiedzy i umiejętności uczniów z poszczególnych zajęć, jeżeli takie zmiany będą konieczne ze względu na specyfikę pracy szkoły w obecnych warunkach. Rodzice i uczniowie zostaną poinformowani o zmianach w ciągu trzech dni od ich wprowadzenia za pomocą e-dziennika, strony internetowej szkoły.*

### **§ 7**