Przedmiotowe Zasady Oceniania
na podstawie podręcznika *Kompass Deutsch 2*

© Wydawnictwo Naukowe PWN SA

Szanowni Nauczyciele języka niemieckiego,

niniejsza publikacja przedstawia **Przedmiotowe Zasady Oceniania**, odnoszące się do nauczania języka niemieckiego dla klas 7–8 szkoły podstawowej. PZO powinny uwzględniać:
• Program nauczania języka niemieckiego,
• zasady wewnątrzszkolnego oceniania.
Program nauczania języka niemieckiego precyzuje cele i treści nauczania języka niemieckiego z uwzględnieniem założeń zawartych w Podstawie Programowej Kształcenia Ogólnego dla szkół podstawowych[1] oraz przyjętych założeń Rady Europy dotyczących wspólnej polityki językowej, zawartych w dokumencie *Europejski System Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie*.[2] Zasady wewnątrzszkolnego oceniania uwzględniają specyfikę działania szkoły, określają warunki i sposób oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w odniesieniu do wszystkich przedmiotów w szkole.
Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na określaniu przez nauczycieli poziomu opanowania wiedzy i umiejętności uczniów z danego przedmiotu, w tym również z języków obcych, jak również ich postępów w tym zakresie w stosunku do wymagań edukacyjnych, jakie wynikają z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania, uwzględniających tę podstawę. Wymienione dwa dokumenty wraz z Przedmiotowymi Zasadami Oceniania tworzą spójną całość, określając precyzyjnie i obiektywnie kryteria oceniania wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie uczenia się języka niemieckiego.
Przedstawiane Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka niemieckiego mają pomóc Państwu w planowaniu procesu nauczania języka niemieckiego oraz w prowadzeniu trafnej i rzetelnej ewaluacji procesu uczenia się Państwa uczniów. Zgodnie z nim uczeń powinien:
1. poznawać **słownictwo** związane z następującymi tematami:
Kalendarz:
- nazwy miesięcy i pór roku
- opisywanie pogody
- nazwy czynności charakterystyczne dla danych pór roku
- nazwy świąt i uroczystości w krajach niemieckiego obszaru językowego
- określanie daty i czasu trwania
- nazwy prezentów
- nazwy niemieckich krajów związkowych

Zainteresowania, obowiązki, marzenia:
- zainteresowania i hobby
- nazwy zawodów
- obowiązki domowe i szkolne
- wyrażenia służące ocenie czegoś

Mieszkanie:
- nazwy mebli i pomieszczeń
- nazwy obiektów w mieście i na wsi
- nazwy typów budynków
- określenia dotyczące miejsca zamieszkania

Zdrowie:
- nazwy części ciała, chorób i dolegliwości, leków i lekarzy

Podróżowanie:
- określenia służące opisywaniu drogi
- nazwy środków lokomocji
- rodzaje pociągów i biletów
- znaki drogowe
- znaki informacyjne
- nazwy obiektów turystycznych
- pozdrowienia z wakacji.

2. ćwiczyć **umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych**, obejmujących:

[1] Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych.
[2] Coste D., North B., Sheils J., Trim, J. (2001): *Europejski System Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie.* Warszawa: CODN.

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:
- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru.

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:
- udzielać informacji i uzyskiwać informacje dotyczące pogody, hobby i zainteresowań swoich i innych osób, terminu świąt i uroczystości, zwyczajów świątecznych w Polsce i krajach niemieckiego obszaru językowego, umiejętności swoich i innych, miejsca zamieszkania, swojego pokoju i pokoju innych osób, zdarzeń z przeszłości, zdrowia, drogi, zakupu biletu, połączeń kolejowych
- opowiadać o ulubionej porze roku, zwyczajach świątecznych, przyjęciu urodzinowym, lubianych i nielubianych zajęciach, obowiązkach, swoim miejscu zamieszkania, zdarzeniach z przeszłości
- opisywać swój pokój, wydarzenia z życia klasy, drogę do szkoły, dolegliwości
- opowiadać na podstawie notatki
- składać życzenia
- zwrócić się z prośbą lub propozycją
- zgadzać się i odmawiać
- wyrażać opinię na temat zainteresowań, mieszkania na wsi i w małym oraz dużym mieście, różnych pomieszczeń
- wyrażać uczucia i emocje
- przyznawać rację
- przepraszać
- pytać o pozwolenie
- powiedzieć, co wolno, a czego nie
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych.

C. *rozumienie tekstu czytanego*, w tym wypadku uczeń:
- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszycie ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (np. krótkie opisy, notatki, opowiadania, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-mail, listy, wywiady, ankiety, plan miasta, znaki drogowe)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytywać dane statystyczne
- potrafi przyporządkować elementy tekstu do ilustracji.

D. *pisanie*, w tym zakresie uczeń potrafi:
- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, jak: list, e-mail, wiadomość tekstowa, notatka
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu
- ułożyć zdania/wyrazy z rozsypanki wyrazowej/literowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie ilustracji, nagrania oraz notatek
- rozwiązać test sprawdzający.

3**. poznawać i stosować struktury gramatyczne**:
- zaimek nieosobowy *es*
- rzeczownik w celowniku
- zaimki osobowe w bierniku i celowniku
- czasownik zwrotny
- rzeczowniki odczasownikowe
- czasowniki modalne: *können*, *sollen*, *müssen*, *wollen*, *dürfen*

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

• szyk zdania z czasownikiem modalnym
• przyimki z celownikiem i biernikiem
• zdania złożone ze spójnikami: *und*, *oder*, *sondern*, *aber*
• czas przeszły *Präteritum* czasowników *sein* i *haben*
• czas przeszły *Perfekt*
• zaimek pytający *welche*, *welcher*, *welches*
• tworzenie nazw zawodów dla rodzaju żeńskiego.

4. kształcić **umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów**, jak:
• list/e-mail
• prosty tekst słuchany
• dialog
• wywiad
• ankieta
• formularz
• znaki drogowe
• znaki informacyjne
• ilustracje
• tekst informacyjny
• notatka
• ogłoszenie
• krzyżówka
• plan miasta
• wiadomość tekstowa.

5. znać **podstawowe informacje dotyczące krajów niemieckiego obszaru** językowego w zakresie nazw krajów związkowych i kantonów, położenia geograficznego, świąt i uroczystości, zwyczajów, wiążących się z nimi, słynnych obiektów architektonicznych i ich twórców, noblistów, komunikacji.

6. rozwijać **umiejętności wykraczające poza kompetencję językową,** wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:
• rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych
• rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny.

Ogólne zasady oceniania

Zgodnie z programem nauczania oraz w oparciu o zasady wewnątrzszkolnego oceniania nauczyciel dokonujący oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka niemieckiego powinien uwzględnić następujące wskazówki:

1. Wiedza i umiejętności uczniów powinny być sprawdzane możliwie jak najczęściej, np. po każdej przeprowadzonej lekcji, po szeregu lekcji na dany temat lub po zakończeniu kolejnego rozdziału w podręczniku.

2. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów może przyjmować dwie formy: pisemną i ustną, dzięki czemu uczeń ma możliwość otrzymania pełnej i systematycznej informacji na temat przebiegu swojego procesu uczenia się.

3. Ocenianie opanowanego materiału przez ucznia powinno umożliwiać włączenie ucznia w proces oceniania wyników własnej nauki, poprzez wprowadzenie takich form pracy i autoewaluacji, jak różnorodne projekty językowe, regularne wypełnianie testów i zadań przeznaczonych do samooceny.

4. W ocenie różnorodnej pracy projektowej (projekty językowe i realioznawcze, klasowe i międzyklasowe konkursy recytatorskie i piosenki, sztuki teatralne, projekty internetowe i in.) pod uwagę brane jest w znacznym stopniu zaangażowanie uczniów w wykonywane zadanie.

5. Ocenie podlega również umiejętność dokonywania autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów i zadań samooceny. Ocena tych umiejętności uzupełnia ocenę kompetencji językowej ucznia.

6. Praca w grupie, w której uczeń realizuje projekty, rozwiązuje zadania, prowadzi dialogi, uczestniczy w grach i zabawach językowych, umożliwia dokonanie oceny, zarówno przez nauczyciela, jak również przez innych uczniów, a jednocześnie jako umiejętność wchodząca w skład kompetencji kluczowych podlega ocenie. Kształtuje ona bowiem w uczniu różnorodne kompetencje społeczne.

7. Podczas lekcji języka niemieckiego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia (np.

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw) mogą być przyznawane plusy (3 plusy – ocena bardzo dobra).
8. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
9. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie. Mogą być one sprawdzane za pomocą następujących form:
• odpowiedź ustna
• aktywność na lekcji
• zadania domowe
• kartkówka z aktualnego materiału
• praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych.
10. Pisemne formy testów i sprawdzianów są oceniane zgodnie z wymaganą ilością punktów na daną ocenę według następującej skali:

0 – 39%	niedostateczny
40 – 54%	dopuszczający
55 – 69%	dostateczny
70 – 84%	dobry
85 – 94%	bardzo dobry
95 – 100%	celujący

Uczeń może uzyskać ocenę celującą ze sprawdzianu, jeśli poprawnie wykona wszystkie zadania zawarte w teście oraz dodatkowe nieobowiązkowe zadania półotwarte lub otwarte, punktowane dodatkowo. Punktacja oraz skala procentowa ocen powinna być w tym przypadku dostosowana do zasad wewnątrzszkolnego oceniania.
11. W przypadku ocen końcowych uczeń otrzymuje ocenę z plusem, jeśli spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania oceny niższej oraz niektóre wymagania niezbędne do uzyskania oceny wyższej.
12. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość jej poprawy.
13. Uczeń może być dwukrotnie w ciągu semestru nieprzygotowany do zajęć lekcyjnych. W takim przypadku nauczyciel zobowiązany jest odnotować tą informację w dzienniku lekcji.
14. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętymi przez szkołę zasadami wewnątrzszkolnego oceniania.
15. Poprawianie oceny przez ucznia przed końcem semestru lub roku nie jest możliwe.
16. Brak zdolności artystycznych ucznia, np. w zakresie rysowania, śpiewania, nie ma wpływu na ocenę wykonanego zadania, jeśli cel zadania został przez niego zrealizowany, a uczeń wykazywał duże zaangażowanie w wykonanie zadania.
17. Ocena ucznia powinna być adekwatna do jego możliwości intelektualnych.
Zaangażowanie uczniów w pracę, motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.

Szczegółowe kryteria oceniania

Sprawności językowe:
A. *Rozumienie ze słuchu*
W rozwijaniu tej sprawności językowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należą:
• rozpoznawanie słyszanych wyrazów
• rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego wysłuchanego tekstu
• rozpoznawanie głównej myśli/głównego tematu wysłuchanego tekstu
• zadania wielokrotnego wyboru
• zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
• uzupełnianie luk w zdaniach lub tekście na podstawie wysłuchanych informacji

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

• wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytanym na podstawie tekstu słuchanego
• eliminacja wyrazów, zwrotów lub informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
• przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
• uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
• odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
• przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
• przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
• odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
• znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi lub wydarzeń na podstawie wysłuchanego tekstu
• tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych
• przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
• tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:
Ocena **celująca:**
Uczeń:
• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
• bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno-gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych.
Ocena **bardzo dobra:**
Uczeń:
• bez trudu rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby
• rozumie sens sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach
• w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.
Ocena **dobra:**
Uczeń:
• w znacznym stopniu rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby
• rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
• rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.
Ocena **dostateczna:**
Uczeń:
• rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadanej przez różne osoby
• przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
• wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
• rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.
Ocena **dopuszczająca:**
Uczeń:
• rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
• przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
• wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
• rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.
Ocena **niedostateczna:**
Uczeń:

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

• ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne mu znane, bądź nie rozumie ich wcale
• rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
• nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
• nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

B*. Mówienie*
Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:
• udzielanie i uzyskiwanie informacji – zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywanie ról, prowadzenie ankiet i wywiadów
• inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych
• opowiadanie o ulubionej porze roku, zwyczajach świątecznych, przyjęciu urodzinowym, lubianych i nielubianych zajęciach, obowiązkach, swoim miejscu zamieszkania, zdarzeniach z przeszłości, dolegliwościach i ich leczeniu
• opisywanie swojego pokoju, wydarzeń z życia klasy, drogi do szkoły
• wyrażanie opinii na temat zainteresowań, mieszkania na wsi i w małym oraz dużym mieście, różnych pomieszczeń,
• wyrażanie emocji, prośby, propozycji, przeprosin
• przyznawanie racji
• pytanie o pozwolenie
• składanie życzeń
• poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim
• powtarzanie usłyszanych słów
• ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:
Ocena **celująca:**
Uczeń
• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
• tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy objęte programem nauczania (zakres leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu).
Ocena **bardzo dobra:**
Uczeń:
• swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
• swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
• bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację komunikacyjną
• potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać swój pokój, wydarzenia z życia klasy, dolegliwości i ich leczenie, drogę do szkoły na podstawie informacji prezentowanych w różnych formach
• płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji
• potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.
Ocena **dobra:**
Uczeń:
• zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
• wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
• potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać swój pokój, wydarzenia z przeszłości, dolegliwości i ich leczenie, drogę do szkoły na podstawie

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

informacji prezentowanych w różnych formach, a nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
• inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
• prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena **dostateczna:**
Uczeń:
• z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
• potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, opinię na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
• potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
• potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
• błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena **dopuszczająca:**
Uczeń:
• potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
• jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
• tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
• w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
• ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
• błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena **niedostateczna:**
Uczeń:
• nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
• nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojej opinii na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno-gramatycznego
• nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
• nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
• jego wypowiedź nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
• nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
• błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C. *Czytanie ze zrozumieniem*
Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:
• zadania wielokrotnego wyboru
• zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
• odpowiedzi na pytania
• tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
• ustalanie kolejności zdań w dialogach
• uzupełnianie fragmentów tekstu
• łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
• łączenie ze sobą części tekstów

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

• ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
• wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
• łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
• łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
• wykreślanie słowa, które nie pasuje do pozostałych
• identyfikacja w tekście słów kluczowych
• uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
• dopasowanie ilustracji do tekstów
• ustalanie autora danej wypowiedzi
• pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu.

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:
Ocena **celująca:**
Uczeń:
• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
• bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych, nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno-leksykalne wykraczające poza program nauczania.
Ocena **bardzo dobra:**
Uczeń:
• bez trudu rozumie proste teksty: list, e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, wiadomości tekstowe, znaki informacyjne i drogowe
• sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.
Ocena **dobra:**
Uczeń:
• rozumie ogólnie większość prostych tekstów, jak: list, e-mail, dialog, notatka, ankieta, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, wiadomości tekstowe, znaki informacyjne i drogowe
• potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.
Ocena **dostateczna:**
Uczeń:
• rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: list, e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, wiadomości tekstowe, znaki informacyjne i drogowe
• znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.
Ocena **dopuszczająca:**
Uczeń:
• rozumie nieliczne proste teksty, jak: list, e-mail, dialog, notatka, ankieta, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, wiadomości tekstowe, znaki informacyjne i drogowe
• potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.
Ocena **niedostateczna:**
Uczeń:
• nie rozumie prostych tekstów
• nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

D. ***Pisanie***
Sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:
• wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
• formułowanie podpisów do ilustracji
• uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
• układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
• uzupełnianie elementów dialogu
• układanie pytań do zdań, tekstów, ilustracji
• pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
• uzupełnianie asocjogramów
• poprawne zapisywanie odgadniętych słów
• rozwiązywanie testów samooceny
• pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, wiadomości tekstowe, wywiad, wypełnianie ankiety i formularza, opis
• rozwiązywanie krzyżówek
• wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

Kryteria oceny sprawności pisania:
Ocena **celująca:**
Uczeń:
• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
• tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy ujęte w programie nauczania (słownictwo i gramatyka, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu).
Ocena **bardzo dobra:**
Uczeń:
• bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
• bezbłędnie reaguje pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
• bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w zakresie tematycznym: opisy, opowiadania, notatki, listy, e-maile, życzenia, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
• potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
• tworzy bezbłędne wypowiedzi.
Ocena **dobra:**
Uczeń:
• dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
• poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
• pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w zakresie tematycznym: opisy, opowiadania, notatki, listy/e-maile, życzenia, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
• tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.
Ocena **dostateczna:**
Uczeń:
• ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń
• przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
• pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w zakresie tematycznym: opisy, opowiadania, notatki, listy/e-maile, życzenia, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
• w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.
Ocena **dopuszczająca:**
Uczeń:
• ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
• odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
• ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych: notatek, listów i e-maili, stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
• ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
• nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.
Ocena **niedostateczna:**
Uczeń:
• nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wyrazach

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA

• nie jest w stanie w sposób pełny reagować na zawarte w ćwiczeniach polecenia
• z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
• próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
• nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
• posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
• nieodpowiednio dobiera słownictwo
• robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

UWAGA! Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie powinny być brane pod uwagę błędy ortograficzne.

 © Wydawnictwo Naukowe PWN SA